



**Office de Tourisme Saint-Marcellin Vercors Isère**  
 04 76 385 385  
 tourisme@smvic.fr  
 tourisme.saintmarcellin-vercors-isere.fr

**Faire le plein de bonnes idées !**

En venant nous rencontrer dans nos bureaux d'information touristique

- Saint-Marcellin**  
2, Avenue du Collège
- Pont-en-Royans**  
48, Grande Rue
- Saint-Antoine-l'Abbaye**  
362, Grande Cour

dans nos cartes & brochures

sur notre site web

Et sur nos réseaux sociaux #retouralessentiel

Rejoignez notre communauté et partagez vos souvenirs !

**Envie de prolonger l'expérience ?**  
 Recevez nos idées d'activités, bonnes adresses locales et événements de saison.  
**Restons en contact !**

Édité par Saint-Marcellin Vercors Isère Tourisme. Création: Laurié Fernandes. Cartes/illustrations: l'Atelier Cartographik. Impression: imprimerie-despesse.fr  
 Ne pas jeter sur la voie publique. Recyclez cette brochure en la laissant chez votre hébergeur ou à l'Office de Tourisme pour une seconde vie. Agissons ensemble pour la planète !



*Suivez le guide !*

**Une visite théâtralisée nocturne pour découvrir ce bourg, parmi les plus curieux du Dauphiné !**

La nuit tombe, les réverbères s'éclairent petit à petit grâce à la fée électricité. Joseph, contrôleur des réverbères, vous emmène avec lui dans sa tournée. Devenez son assistant et découvrez l'histoire et la vie du village en 1900 !

**Du 20/07 au 18/08/2026, tous les lundis et mardis à 21h.**  
 Les visites sont réservables en ligne sur notre site web à tarif réduit ou disponibles à la vente dans nos bureaux d'information touristique.  
 Visite guidée traditionnelle toute l'année sur réservation pour les groupes :  
 reservation-groupe@smvic.fr • 06 99 43 74 90

**LES ÉTAPES DU CIRCUIT DÉCOUVERTE**

Pont-en-Royans tire son nom du pont qui enjambe la Bourne. Dès le Moyen Âge, des auberges, commerces et un prieuré s'installent autour de ce passage stratégique. Au XII<sup>e</sup> siècle, les Béranger construisent un fort sur l'éperon rocheux dominant le village et adoptent la devise "J'en ai la garde du pont". Depuis toujours Pont-en-Royans est un lieu de passage mais aussi un endroit stratégique pour les échanges commerciaux entre les produits de la plaine et de la montagne. Le village prospère grâce au négoce du bois : coupés dans le Vercors, les troncs étaient acheminés à dos de mule, assemblés en radeaux, puis envoyés jusqu'à Beaucaire pour la construction de galères. Le moulin du village, installé dans une ancienne maison forte, a successivement accueilli une fabrique textile, une tannerie sur bois et une usine avant d'être détruit en 1944. Aujourd'hui, il abrite la médiathèque et l'espace d'art contemporain La Halle. Aux portes du Parc naturel régional du Vercors, Pont-en-Royans impressionne par son architecture unique dans le Dauphiné : des maisons suspendues aux façades colorées surplombant le vide, immortalisées par Stendhal. Entre remparts, ruelles pavées et jardins en terrasse, l'ascension jusqu'à l'ancienne tour féodale des Trois Châteaux dévoile un panorama grandiose sur le Royans. Le Musée de l'Eau, installé dans une ancienne soierie puis usine hydroélectrique, témoigne de l'héritage industriel du village, toujours marqué par l'activité de l'entreprise Legrand.

- 1 Place du Breuil**  
 À la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, l'ancien cimetière, face à l'église, est remplacé par une jolie place ornée de tilleuls. Toujours au centre des activités du bourg aujourd'hui, elle accueille les marchés et abrite notamment la mairie et le musée de l'eau. Vous trouverez sur la place les chaînes d'attache des bestiaux lors de ces grandes foires du 27 avril et de la St Pierre tant renommées dans le Royans au XIX<sup>e</sup> siècle. L'histoire de l'église dédiée à saint Pierre est connue dès le X<sup>e</sup> siècle. Au Moyen-Âge, elle est le centre d'une grosse paroisse mais a été brûlée pendant les guerres de religion et remplacée par celle que vous voyez aujourd'hui devant vous. L'édifice, qui peut-être visité, présente une magnifique rétable en bois sculpté du XVIII<sup>e</sup> siècle.
- 2 Porte de France**  
 Le pilier massif qui subsiste au coin d'une maison permet d'imaginer la porte principale du bourg de Pont-en-Royans. Celle-ci était percée dans un second rempart, nécessité par l'élargissement du bourg (sans doute au XVII<sup>e</sup> siècle). Le nom de Porte de France évoque l'ancien Dauphiné, qui, terre d'empire, fut « transporté » à la Couronne de France en 1349, tout en revendiquant sa différence et son autonomie. L'orientation du pilier montre que la rue en escalier dite Rue de l'Horloge était jadis l'entrée principale du bourg. C'était, sous l'ancien régime, un chemin de grande communication, entre Lyon et Die.

- 3 La rue de l'Horloge et sa tour**  
 Remontez la rue de l'horloge et observez l'architecture des maisons dans lesquelles on travaillait la laine. Remarquez les anciennes échoppes et les poulies... Pour les plus curieux, montez les escaliers et découvrez les jardins en terrasse, au-dessus des maisons. La Tour de l'Horloge est à l'origine une porte de ville, percée par les remparts. La base de cette construction, en pierre de molasse avec sa porte ogivale et son archère, daterait du XIV<sup>e</sup> siècle. Après les effroyables destructions dues aux guerres de religion du XVI<sup>e</sup> siècle, un nouveau rempart fut érigé plus loin en contrebas, le bourg étant reconstruit et agrandi. La base de l'ancienne porte a été très tôt surmontée d'une tour, dite "beffroi", pour surveiller les alentours et sonner l'alerte, mais aussi pour accueillir une horloge (elle est mentionnée en 1598). C'est sans doute à cet endroit que le pontonnier du seigneur percevait la putogate : la taxe sur les hommes, les bêtes et les marchandises qui passaient à Pont-en-Royans.
- 

- 4 La place du temple**  
 Sur la place en contrebas s'élevait un temple protestant. La plupart des habitants ayant rapidement embrassé la religion calviniste vers 1560, le bourg fut pris dans la fureur des guerres de religion. Reconnu place de sûreté pour les huguenots déjà sous Catherine de Médicis, il retrouva finalement la paix avec l'édit de tolérance d'Henri IV. Les protestants bâtirent alors un nouveau temple et une salle d'école, datés de 1601. Des synodes régionaux importants y furent tenus. Louis XIV voulut éradiquer la religion réformée et décida la destruction du temple en 1681.

- 5 Variante par le Quartier de la Corbeille**  
 En dessous du Château, ce quartier a sans doute accueilli les premiers habitants du village. Pour les plus aguerries, promenez-vous dans le dédale des petites ruelles et repérez les inscriptions, les sculptures laissées par les habitants. Imaginez l'activité qui y régnait autrefois...

**LE BELVÈDÈRE DES TROIS CHÂTEAUX**

Distance AR 2,5km • Durée AR 1h30 • Dénivelé +210m

Surplombant le Royans et les gorges de la Bourne et avec une vue plongeante sur Pont-en-Royans, le Belvédère des Trois Châteaux offre le panorama idéal pour faire une lecture de ce paysage façonné par l'Homme.

Départ rue du Temple, prendre direction Trois Châteaux, puis passer par la montée du petit clocher et suivre le balisage jaune-vert. Monter au travers des ruelles pittoresques jusqu'à Porte Agnès puis cheminer le long du sentier jusqu'aux Garidés, prendre alors à droite jusqu'à Trois Châteaux. Le retour se fait par le même chemin.

Au dédale de votre promenade, ne manquez pas le quartier médiéval (autrefois habité par les protestants) dont certaines maisons bourgeoises construites en tuf disposent de fenêtres à meneaux et sont encore visibles aujourd'hui. Levez les yeux pour admirer les poulies accrochées au sommet des toits et n'oubliez pas de contempler les jardins suspendus.

Fermé jusqu'en juin 2026 pour travaux.

**6 Place de la Halle et la Médiathèque**

Durant des siècles, la Halle fut le cœur du bourg de Pont-en-Royans. Halle de marché, elle permettait l'échange commercial entre producteurs du Vercors et marchands de la vallée. La ville accueillait aussi de grandes foires saisonnières, s'étendant jusqu'à la sortie du bourg (jusque dans les années 1950). Halle de justice, le seigneur y exerçait publiquement le droit de justice. Une cave sous la Halle servait de prison, et un anneau encore visible sur un pignon permettait de faire comparaître le prisonnier durant l'audience. Halle d'assemblée, la population du bourg s'y réunissait pour entendre les annonces du pouvoir ou pour discuter des décisions à prendre en commun, sous la conduite de ses consuls élus. La Halle fut incendiée en 1912. Les bombardements de 1944, détruisant des ateliers et des maisons suspendues au-dessus de la Bourne, amenèrent à étendre la surface de la place : un charmant point de vue sur le vieux bourg et la rivière fut créé. En sous-sol, un espace fut reconquis pour la création de la Halle en 1986 et la médiathèque.

**La Halle, centre d'art contemporain**

Le centre d'art la Halle vous accueille dans un espace suspendu au-dessus de la rivière. Ici, vous découvrirez les œuvres d'artistes français et internationaux à travers des expositions temporaires qui se renouvellent tous les trois mois. Amateurs d'art ou curieux de passage, plongez dans l'expression artistique d'aujourd'hui et rejoignez-nous le temps d'une visite commentée, d'une rencontre ou d'un atelier créatif !

Entrée gratuite • 04 76 36 05 26  
 lahalle-pontenroyans.org

**LÉGENDE**

- Belvédère des Trois Châteaux
- Circuit découverte
- Rassemblement visites guidées
- Mairie
- Office de Tourisme
- Parking voiture
- Parking autocar
- WC
- Aire de pique-nique
- Aire de jeux

Aire de baignade  
 Pêche  
 Départ de sentier  
 Épicerie  
 Boulangerie  
 Commerce  
 Restaurant  
 Terrain de rugby  
 Aire vidange et stationnement camping-car  
 Camping  
 Borne voiture électrique  
 Borne vélo à assistance électrique  
 Distributeur automatique de billets  
 Relais d'accueil touristique

L'Atelier cartographique décline toutes responsabilités concernant toute erreur dans cette carte. Édition 2026.  
 Design cartographique © Cartographik.com

**Nos bonnes adresses**

- Déguster les meilleurs burgers maison du coin**  
 MKM Food • 07 69 31 41 76 • 25 Grande Rue (adresse temporaire) • mkmfood.eatbu.com
- Goûter les eaux du monde entier au bar à eaux du musée**  
 Hôtel-restaurant du musée de l'eau  
 Place du Breuil • 04 76 36 15 53  
 musee-eau.fr
- Craquer pour une glace devant les maisons suspendues**  
 La Fring'Halle • 41 Grande Rue  
 06 67 22 60 90
- Profiter d'un repas convivial avec vue panoramique sur le Pont Picard**  
 M Baret (ouvert jusqu'en octobre)  
 1 rue du Merle • 06 85 14 43 63

- 7 Le Pont Picard**  
 Ce pont sur la Bourne a imposé le nom du bourg : cela dit bien son importance stratégique et son ancienneté. Ce pont était un des rares endroits de passage entre les montagnes du Vercors et les vallées de l'Isère ou du Rhône. Pont-en-Royans y a gagné une importante fonction commerciale et urbaine. Le pont surmonte un gouffre très profond, dit gouffre Picard. On ne connaît pas l'origine de ce nom. La création des routes a progressivement modifié les lieux, supprimant de nombreuses maisons suspendues sur la Bourne. Le pont fut modernisé et élargi à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle pour faciliter la circulation des charrettes puis des automobiles. Il reste très fréquenté.
- 8 Les moulins**  
 Une installation de moulin hydraulique est encore visible sous le Pont Picard. On devine la roue à aube horizontale qui, mue par la chute d'eau, transmettait son mouvement à la pierre au-dessus. Les vestiges du moulin sont ceux d'un ancien battoir à chanvre. Depuis la prise d'eau sur la Bourne, un chenal emmenait la force hydraulique principale, par un tunnel creusé en 1851 sous les maisons du bourg, jusqu'à un grand moulin (près de la place de la Halle). Ce grand moulin, connu déjà au Moyen-Âge, pressait à fruits, moulin à farine et à noix, voyait auparavant sa roue souvent endommagée par les crues furieuses de la Bourne. Cette régulation du débit, dont on voit ici les vannes et écluses, permit aussi d'alimenter la ville en électricité de 1898 à 1950 et de produire de l'électricité jusqu'en 1985.

- 9 Les maisons suspendues**  
 De part et d'autre du pont, les rives de la Bourne étaient bordées d'une trentaine de maisons suspendues au-dessus de l'eau. Certaines sont datées des années 1630-1660, époque de reconstruction après les guerres de religion. Ce surplomb des pièces de la maison sur plusieurs étages au-dessus de la Bourne permettait de puiser de l'eau, de pêcher et de rejeter les eaux sales. L'intérêt était aussi de gagner de la place en largeur et en hauteur. Plusieurs niveaux sous la chaussée, disposant de fenêtres, servaient d'ateliers ou d'étables. La plupart des bois d'encorbellement sont très anciens. Il a fallu renforcer la roche par endroit.
  - 10 L'aire de loisirs sur les berges de la Bourne**  
 Descendez les escaliers sur la rive gauche de la Bourne et découvrez cet espace de verdure aménagé le long de la rivière et au pied des maisons suspendues. Profitez d'une aire de pique-nique, des jeux pour enfants et d'une cascade pour se rafraîchir.
- 

- 11 Le Musée de l'Eau**  
 Interactif, ludique, pédagogique... Aujourd'hui installé à la place de l'ancienne manufacture de soieries, le musée de l'eau vous entraîne dans un voyage aquatique à la découverte de l'élément Eau sous toutes ses formes. Un passage par le Bar à eaux vous permettra de déguster les eaux les plus rares et les meilleurs du monde.
- Tous les horaires et tarifs sur le site web  
 04 76 36 15 53 • musee-eau.fr
-